



El Cañar

MEMORIA 2018

DE LA ASOCIACIÓN EL CAÑAR
DEDICADA AL ESTUDIO TUTELADO
Y ESCUELA DE ADULTOS

Índice de contenido

Carta del Presidente.....	1
Fundación Sesé	2
Obra Social La Caixa.....	6
Voluntariado Caixa	10
Alfabetización.....	14
Visita al Museo de Zaragoza.....	16
Visita a Caixa Forum.....	18
Fundacion Cai Ibercaja con los proyectos sociales.....	24
Memoria de Actuacion: Escuela de adultos y Apoyo escolar.....	30
Apoyo Escolar.....	34
Fiesta Navideña con Eroski.....	46
Escuela de adultos.....	48
Experiencia de una Voluntaria.....	50
Fiesta Navideña adultos	52
Entrega de juguetes.....	55
Colaboraciones:	
Fundación Cruz Blanca.....	58
Fundación Canfranc.....	64
Ayudas y colaboraciones.....	66

Carta del Presidente

El año 2018, ha sido un año de consolidación de la labor que estamos desarrollando en apoyo escolar y en escuela de adultos. Ya llevamos 4 años y en Octubre comenzamos el quinto año escolar.

Gracias a la dedicación de nuestros voluntarios, esta asociación se mantiene en pie. Ellos son el puntal que nos hace estar cada día despiertos y ágiles para atender a nuestros chicos y a nuestros adultos.

Este año en la escuela de adultos hemos hecho menos salidas culturales, pero a cambio hemos dedicado más tiempo a la enseñanza. Contamos con un profesorado de adultos de gran valía, que conocen la enseñanza como pocos. Han estado muchos años dedicados a ello, y eso se tiene que notar.

Como nos parece que nos va bien, continuamos con los 4 niveles en adultos y así las alumnas se encuentran más cómodas en clase, ya que las compañeras suelen ser las mismas. Es verdad que algunas suben de nivel, pero son las menos. Les cuesta mucho esfuerzo el aprender, ya que son mayores y además deben de cuidar a sus hijos pequeños.

Ciertamente al acabar el curso el 30 de Mayo y comenzar el curso en Octubre hemos notado que aunque alguna alumna no ha acudido a la llamada, sí que es cierto, que han venido muchas más alumnas que el curso pasado. Hemos llegado a tener 69 alumnas, frente a las 52 del curso anterior.

Respecto a los niños, sólo decir que hay continuidad y cada año tenemos a los mismos chicos en un curso superior. El porcentaje en volver al curso siguiente es bastante alto, pues el 85% vuelve. Creemos que esto es señal de que vienen a gusto y de que aprovechan el tiempo.

No nos podemos olvidar de esas empresas que de forma desinteresada colaboran con nosotros de una forma económica y con personal voluntario. Gracias a ellos podemos mantener éste local, que es imprescindible para desarrollar nuestra labor educativa y de ayuda a la inserción social.

A todos os digo lo mismo: MUCHAS GRACIAS

Zaragoza a 31 de Enero de 2019

EL PRESIDENTE

D. Narciso Gutierrez Palacios

Colaboración de la Fundación Sesé

La Fundación Sesé colabora de forma directa y desinteresada con la Asociación el Cañar. Tanto es así que de forma financiera nos ayuda a mantener el local en el que desarrollamos nuestra actividad. Y no sólo esto, sino que también nos ayudan a realizar acciones de tipo lúdico con su personal.

En Navidad hemos contado con tres colaboradores de Fundación Sesé y los hemos vestido de Reyes Magos para repartir juguetes a los niños de las madres que vienen a estudiar y aprender el español.

Gracias a Ana y a Alfonso por su interés y colaboración con nosotros de una forma tan altruista. No podemos olvidarnos de esas personas como Pedro, Pablo que también nos tienen en su pensamiento y nos ayudan a mantener la Asociación el Cañar en marcha.





Fundación Sesé es una Organización no lucrativa de ámbito estatal, constituida en diciembre de 2013, que trabaja a favor de la inserción socio laboral de personas con discapacidad y/o en riesgo de exclusión. En la Fundación Sesé llevamos a cabo intermediación, formación y creación de empresas para personas con discapacidad y/o en riesgo de exclusión. Para ello realizamos labores de inserción, orientación, asesoramiento, accesibilidad y recursos para la inclusión social y laboral de estos colectivos. Hacemos seguimiento tanto de los trabajadores insertados como de las empresas y su nivel de cumplimiento de la Ley General de Discapacidad en materia de empleo.

De este modo contribuimos a la mejora de la calidad de vida de estas personas, con el fin de ayudarlas en su día a día, favoreciendo su inserción social a través de la incorporación a la empresa.

Nuestro objetivo prioritario es dar oportunidades de empleo a colectivos que lo tienen más difícil a la hora de acceder al mismo, pero además dentro de nuestros Estatutos tenemos otro objetivo que es la mejora de la calidad de vida de las personas en general. Como parte de este segundo objetivo Fundación Sesé colabora con distintos proyectos sociales y apadrina causas solidarias. Para ayudar en la sensibilización y captación de fondos para otras Entidades llevamos a cabo un par de eventos anuales, uno en forma de Marcha cicloturista y otro a través de una Gala benéfica musical.

En Marcha! Música por el cancer infantil

La Fundación Sesé, no sólo colabora de forma desinteresada en su acciones por los demás, también ayuda a hacer cosas concretas.

En Zaragoza el 21 de Noviembre en la Sala Multiusos del Auditorio, se celebró una fiesta musical con el fin de recaudar fondos para conseguir una sala de cine para los niños enfermos del hospital Miguel Servet.

Fundación Sesé pretendía conseguir 40.000 €. y adaptar el salón de actos del Hospital Infantil. Para ello contó con la colaboración de personas famosas y desprendidas que actuaron con total desinterés económico.

Estuvo, aunque no presente, Alejandro Sanz que donó una guitarra, que al final se sorteó entre los asistentes. Tuvo un apoyo solidario a traveés del movimiento “La fuerza del corazón” y habló de la necesidad de ser solidarios allí donde nos necesiten.

Fue una fiesta que estuvo presentada por Poty Castillo y Gabino Diego, son personajes de sobras conocidos en el teatro y en el cine. Estuvo el acto amenizado por “El niño de la Hipoteca”, el “Kanka”, El “Langui” y Marta Soto.

Este fue el momento en el que se hizo una entrevista a Ana Sesé, Vicepresidenta de la Fundación Sesé, para continuar con la actuación de David de Maria y terminar con la presencia de Niña Pastori.

Fue una noche inolvidable y llena de buenas intenciones. Los asistentes disfrutaron de la velada y lo que se pretendía se consiguió de sobras. El dinero se llegó a recuadar en su totalidad y un poquito más.

SALA MULTIUSOS • AUDITORIO DE ZARAGOZA

EN MARCHA MÚSICA

21/NOV

20:00 h

23€ ANTICIPADA 25€ TAQUILLA

EL CÁNCER INFANTIL Y LOS NIÑOS HOSPITALIZADOS

DAVID DEMARÍA / EL KANKA
EL LANGUI / EL NIÑO DE LA HIPOTECA
MARTA SOTO / NIÑA PASTORI

GALA BENÉFICA PRESENTADA POR:
GABINO DIEGO POTY CASTILLO

EN EL HOSPI ESTOY DE CINE

EL PROYECTO:
 Ayudamos a crear un cine en el Hospital Miguel Servet convirtiendo una de sus estancias en una auténtica sala de cine, con su pantalla grande, sus butacas y sus palomitas. Los pequeños hospitalizados podrán disfrutar de las últimas pelis y los clásicos de siempre.
 ¡Ayúdales a pasar las tardes más molonas en el hospital!

Organiza: Fundación Sesé
 En colaboración con: LA FUERZA DEL CORAZÓN
 En beneficio de: salud Miguel Servet ASPINOA

+info: sesefundacionese.org · www.fundacionese.org · www.enmarchamusicaporelcancerinfantil.com

VENTA DE ENTRADAS EN ENTRADAS.IBERCAJA, ES Y CAJEROS IBERCAJA

Zaragoza DEPORTE

Pedro García, Director de Fundación Sesé, ha dicho en rueda de prensa: “desde la fundación sensibilizamos y recaudamos fondos para distintas causas sociales a través de dos grandes eventos al año, una gala musical y una marcha cicloturista. Buscamos sensibilizar y beneficiar a otras entidades, darles una plataforma donde proyectar sus causas y generar fondos para ayudarles en sus proyectos de ayuda directa e investigación.”



Obra Social "la Caixa"

Nuestras alumnas con fecha 15 de Febrero fueron a ver la exposición que nos ofrecía Caixa Forum.

El tema "Las vanguardias históricas de 1914 a 1945"

Exposición que llamó la atención de nuestras alumnas ya que vieron un futuro que para ellas es difícil de ver y sobre todo de interpretar. Alguna se atrevió a preguntar qué significaba aquella escultura o aquel dibujo.

Nos fuimos algo impresionados por lo que habíamos visto, pues para nosotros era difícil de entender lo que los artistas querían decir con su arte. No obstante se veía en nuestros rostros una satisfacción por haber asistido a un arte que no estaba al alcance de cualquiera.

Aparte de la exposición, también la Obra social de Caixa bank nos ha apoyado y nos apoya en nuestra labor de apoyo a los niños en ayudarles a hacer los deberes porque en muchos casos los padres no les pueden ayudar porque no saben bien el español, ya que son emigrantes, y porque en sus casas no tienen un lugar apropiado para estudiar.



La lucha contra la exclusión social es algo fundamental en la Obra Social de Caixa y es por ello que cuando se les llama para colaborar con nuestra Asociación, no ponen ningún inconveniente y acuden sin poner ninguna pega. Es por ello que a los hijos de nuestras alumnas, cuando llega la Navidad, no les falta un regalo o un juguete.

Cuando les planteamos la necesidad de poner un aparato de aire acondicionado en las aulas que no había, no dijeron: Haced un proyecto y nos lo presentáis. Dicho y hecho. Les presentamos el proyecto, la oferta y el plan de trabajo y no hubo ningún inconveniente. Es más, en sus cajeros de la Caixa que está situada en nuestro barrio, colocaron un anuncio de la necesidad que teníamos por si algún cliente de la Caixa quería colaborar. Lo cierto es que algún que otro cliente aportó su granito de arena.

*Proyecto de Instalación de calefacción
en las salas de estudio de la
ASOCIACIÓN EL CAÑAR,
en el barrio de las Delicias.*

**Necesitamos TU aportación
¡Nos faltan 2.000 €!**

*La Obra Social "la Caixa" ya ha aportado 3.200 €, ayúdanos y
contribuye a alcanzar el resto.*



Desde sólo 1 € puedes realizar tu aportación para la
ASOCIACIÓN EL CAÑAR, en tu oficina de CaixaBank o
a través de Línea Abierta.

Juntos sumamos  **más**

Tú, la Obra Social "la Caixa" y tu oficina de CaixaBank

COLABORACION DE LA CAIXA PARA AYUDARNOS A TENER CLIMATIZACION

Asunto: Necesitamos un nuevo sistema de climatización para las aulas de estudio

Ayúdanos a financiar la temperatura de las aulas de estudio

Nuestras aulas de estudio, lamentablemente, no disponen de un sistema de climatización óptimo. La temperatura en invierno es muy baja y en verano muy alta. Necesitamos un sistema de climatización que mejora las condiciones de estudio y así el desarrollo de los alumnos.



**La Obra Social "la Caixa" ya ha colaborado con 3.150 €.
¿Nos ayudas a conseguir los 2.000 € restantes?**

Juntos sumamos  **más**

Tú, la Obra Social "la Caixa" y tu oficina de CaixaBank



VOLUNTARIADO LA CAIXA

En la Fundación Caixa tienen claro que es “el voluntariado social”. Es por ello que el 9 y 10 de Abril de 2018 se acercaron a nuestra Asociación para ejercer de voluntarios y estar con nuestros chicos.

Vinieron 3 personas que después de pasar dos días con nosotros, querían más, pero no pudo ser porque tenían más frentes a los que acudir.

Estas tres personas estuvieron muy integradas con los chicos. Al principio parece que no les iba muy bien, pero fue un espejismo. A los diez minutos ya estaban ayudando a los niños de 5º y 6º con libro en “ristre” y plasmando en papel las explicaciones pertinentes para que el niño o niña con el que estaban, no tuviera dudas de lo explicado.

Desde aquí, les agradecemos su interés desinteresado y esperamos que el año próximo vuelvan a venir. Ya estuvieron el año pasado y aprovecharon la situación, porque han vuelto a repetir.



El voluntariado, no debería de existir, porque la labor social que se hace, la deberían de hacer las administraciones, pero como no llegan a todo, no queda otra solución que cubrir esas deficiencias sociales y “coger al toro por los cuernos”. Hoy el voluntariado es necesario, incluso me atrevo a decir, que es imprescindible.

Por esto, la Caixa, ha creado el voluntariado con sus trabajadores, los que están dispuestos a llegar a dónde sea, con tal de atender una necesidad social.



Repetimos las Gracias a vuestros voluntarios. GRACIAS.

VOLUNTARIADO DE LA CAIXA

Estos artículos en la prensa hacen un reconocimiento muy merecido de la labor beneficiaria de la Caixa hacia la sociedad.

SOLIDARIDAD

Voluntarios de La Caixa atienden a más de 3.600 aragoneses

Los 205 voluntarios de La Caixa en Aragón ya han llegado a más de 3.600 personas beneficiarias con sus acciones solidarias en 2018, con 157 actividades. El Programa de Voluntariado de la Obra Social ha alcanzado a más de 1.513.000 beneficiarios en trece años de trayectoria gracias a la labor de 3.754 personas. En lo que va de año, se han llevado a cabo más de 3.460 actividades solidarias de ámbito local.





JAI ME GALINDO

►► Gimeno (izquierda) y Giró firman el acuerdo, ayer, en Zaragoza.

CONVENIO ENTRE EL EJECUTIVO AUTONÓMICO Y LA ENTIDAD BANCARIA

La Caixa dedica 16 millones de € a las ayudas sociales en Aragón

Desempleados, mayores o la infancia, entre sus objetivos

EL PERIÓDICO
ZARAGOZA

La Fundación Bancaria la Caixa dedicará 16 millones de euros para acción social en Aragón. El director general de la Fundación, Jaime Giró, y el consejero de Hacienda y Administración Pública del Gobierno autonómico, Fernando Gimeno, rubricaron ayer el acuerdo que tendrá, entre los

objetivos básicos, la colaboración para la mejora de las condiciones de vida de la infancia más vulnerable o fomentar el envejecimiento activo de las personas mayores. También perseguirá facilitar el acceso al empleo de colectivos desfavorecidos, velar por la atención integral a pacientes con enfermedades avanzadas y contribuir al bienestar de personas con discapacidad o en riesgo de exclusión.

Además de estas líneas de actuación, el acuerdo también incluye acciones en los ámbitos

educativo, cultural y de investigación y conocimiento, de acuerdo con el Plan Estratégico 2016-2019 de la fundación bancaria.

En relación a las acciones en el ámbito social, la entidad impulsará el programa *CaixaProInfancia*. El mismo tiene como objetivo principal la lucha contra la pobreza infantil mediante un fondo social de ayudas dirigido a familias con menores a su cargo de hasta 16 años en situación o en riesgo de exclusión social, que estén o sean susceptibles de estar en un proceso de in-

clusión social público o privada. También en este apartado se incluye el programa *Incorpora y Mincorpora*, que tiene como objetivo la inserción laboral de las personas con dificultades especiales o contribuir a la inserción social y laboral de personas privadas de libertad mediante una intervención integral personalizada que incluye la formación, la orientación laboral, la intermediación y el seguimiento.

Otro de los programas vinculados al convenio es de atención integral a personas con enfermedades avanzadas y a familiares, que permite crear una red de equipos de atención psicosocial para complementar un nuevo modelo de atención integral. En cuanto al ámbito educativo y cultural, el programa EduCaixa pondrá a disposición de la comunidad educativa actividades y recursos dirigidos a alumnos de 3 a 18 años, docentes y asociaciones de padres y madres.

El Caixaforum realizará una amplia variedad de actividades sociales y culturales dirigidas a todo tipo de público, desde la música y las artes plásticas y visuales a los programas sociales y educativos. En relación al ámbito de investigación, se prevén dos iniciativas: por un lado, el programa de Becas que permite a los universitarios aragoneses el acceso a estudios de postgrado en España y en el extranjero. Por otro, el programa de Investigación, que abrirá una convocatoria de investigación en salud para universidades y centros de investigación sin ánimo de lucro, de los que seleccionará proyectos. ■

Una veintena de mujeres migrantes en riesgo de exclusión reciben alfabetización

Los voluntarios de 'la Caixa' en Zaragoza y de la Asociación El Cañar imparten clases de alfabetización, informática, cursos sobre salud y visitas culturales a estas mujeres, además de apoyo escolar a niños en situación de vulnerabilidad.



Más de una veintena de mujeres migrantes en riesgo de exclusión social han recibido clases de alfabetización y han compartido recetas de cocina junto a los voluntarios de 'la Caixa' de [Zaragoza](#) y la Asociación El Cañar.

En una nota de prensa, la **Obra Social 'la Caixa'** ha explicado que su delegación de voluntarios en Zaragoza y la **Asociación El Cañar** han impulsado dos iniciativas destinadas a familias en riesgo de exclusión social.

La primera está enfocada a la alfabetización de mujeres migrantes, en su mayoría musulmanas, y la segunda tiene como objetivo proporcionar apoyo escolar a niños en situación de vulnerabilidad.

A raíz de iniciativas de apoyo escolar puestas en marcha, se detectó la necesidad y la oportunidad de crear un programa de alfabetización para las madres de estos niños que, en muchos casos, se encontraban en situación de exclusión social más acentuadas que sus propios hijos.

Así, todos los lunes y miércoles por la mañana, **los voluntarios de 'la Caixa' en Zaragoza y de la Asociación El Cañar imparten clases de alfabetización, informática, cursos sobre salud y visitas culturales a estas mujeres.**

Recetas de cocina

Desde la Obra Social 'la Caixa' han indicado que, **tras detectar una brecha cultural y social en este colectivo debido a la procedencia de estas mujeres, nació otra actividad importante para su adaptación** y se puso en marcha una iniciativa en la que se comparten recetas de cocina con **un grupo de 25 mujeres que se reúne todos los martes por la mañana.**

Por un lado, **conocen los productos típicos de la zona y la manera de cocinarlos** ya que los productos que estas mujeres están acostumbradas a utilizar se encuentran con mayor dificultad. Por otro, **esta actividad genera más oportunidades de socialización y conversación entre las participantes y los propios voluntarios.**

Para los voluntarios de 'la Caixa' esta experiencia "es muy reconfortante" ya que genera un entorno "amigable y relajado" para conversar y disfrutar de otras culturas. "El objetivo no es cocinar en sí, sino compartir nuestro tiempo, hablar de cocina, de productos típicos y compartir experiencias", han apuntado desde este colectivo.

El presidente de la Asociación El Cañar, Antonio Tomás Guiral, ha hecho hincapié en la importancia para estas mujeres de sentirse integradas en la sociedad y de cómo esto contribuye a su incorporación al mundo laboral de la ciudad.

En respuesta a esta demanda de los participantes, además del curso de cocina, **se enseña limpieza, normas de ciudadanía** -presentación, despedidas- **con el fin de facilitarles la entrada al servicio doméstico.**

Clases de apoyo escolar para niños

A su vez, **los hijos de estas mujeres que por diversas circunstancias encuentran dificultades para sacar adelante los cursos**, por carecer de un ambiente adecuado para el estudio, o porque los padres no pueden atenderlos por falta de tiempo o capacidad, **participan en un programa de refuerzo escolar para niños y niñas en situación de vulnerabilidad.**

El objetivo es mitigar la brecha educativa, no solo con un apoyo puntual en las tareas escolares, sino ofreciendo también ocio cultural y saludable, han apuntado desde la Obra Social 'la Caixa'.

Durante 2017, más de 330 voluntarios de 'la Caixa' en Aragón han participado en 135 actividades, beneficiando a 3.722 personas de la Comunidad

VISITA AL MUSEO DE ZARAGOZA, PLAZA DE LOS SITIOS

FECHA: 2 de MAYO 2018-

La visita al museo fue gestionada directamente por teléfono con el Museo. Fueron muy amables en todo momento y nos reservaron hora aunque no quisimos visita guiada.

Acudimos allí con seis alumnas del grupo 2, y uno de sus niños, y cinco alumnas del grupo 1. También vino una alumna de nivel 3. En total doce alumnas.

La visita se planteó con motivo de la celebración de los **Sitios de Zaragoza**. Les hablé en clase sobre el significado de la palabra SITIO, y les comenté esa parte de la historia de nuestra ciudad – La Guerra de la independencia o Napoleónica- a través de nombres de calles (Independencia, Agustina de Aragón, Palafox, Plaza de los Sitios etc.)

A raíz de esta conversación hablamos también del origen romano de nuestra ciudad y de las sucesivas invasiones que a lo largo de la historia hemos tenido. Les hice ver cómo los nombres que denotan lugares tienen, muchas veces, una explicación en la historia. Como preparación de la visita a la ciudad llevé planos de Turismo la semana anterior y estuvimos viendo la Zaragoza Romana, la Zaragoza Musulmana. y la Zaragoza de la guerra de Independencia.

De modo que fuimos a ver el centro de la ciudad, comenzando en el Paraninfo y siguiendo por el Paseo de la Constitución. .

En la Calle Costa nos detuvimos a ver el panel explicativo de la Ruta de Los Sitios.

EL MUSEO

El Museo es gratuito y accedimos a él sin problema, el personal nos trató con mucha amabilidad y sensibilidad.

Dado que el Museo recorre en parte la historia de nuestra ciudad , comenzamos por las salas de Arte Romano: escultura, cerámica y mosaicos romanos que llamaron poderosamente su atención y no daban crédito a las fechas y a la perfección de su ejecución. -

También les gustó mucho la recreación de una casa romana dentro de una villa.

A continuación fuimos a ver las salas dedicadas a Goya y a otros pintores aragoneses. Les gustó mucho también y , en particular, los cuadros que representaban escenas de las batallas acaecidas en Zaragoza durante la Guerra napoleónica.

También vimos una exposición temporal de Arte Japonés, cerámica para la ceremonia del té, de una delicadeza sublime.

Finalmente en la Plaza de los Sitios vimos el Monumento central de la fuente que representa una escena de la Guerra .

La salida les resultó ilustrativa y educativa. Muchas comentaron que ahora podrían hablar con sus hijos de estas cosas ya que ellos sí que estudian Historia en el colegio, mientras que ellas – la mayoría- no sabían nada. .

Recogieron muchos folletos en el Museo e hicieron muchas fotos.

En mi opinión la salida fue muy educativa ya que estábamos dando clase de español “vivo” y aprendiendo a conocer la ciudad en la que viven.

Como anécdota diré que la gran mayoría de ellas no habían estado nunca en la Plaza de los Sitios, ni sabían qué era el Paraninfo, y por supuesto, ninguna había estado en el Museo..

Zaragoza 15 de Mayo 2018



Las vanguardias históricas

1914
|
1945

colección IVAM

CaixaForum *Zaragoza*



Obra Social "la Caixa"

Construyendo nuevos mundos, 1914-1945

Las vanguardias históricas en la colección del IVAM

1

Entre la experimentación y las sombras

En las primeras décadas del siglo xx se produjo un desarrollo creativo extraordinario como reacción a la consagración del cubismo como paradigma del movimiento moderno. El discurso artístico alteró nuestra percepción del mundo y de la materia y abrió nuevos escenarios, revolucionando las formas artísticas y sus significados y ofreciendo retos desconocidos al pensamiento. Las aportaciones de Marcel Duchamp en este nuevo orden de valores y sensibilidades fueron fundamentales, al derogar la composición y la idea de destreza asociadas a la definición misma de artista. Con sus *ready-mades*, objetos industriales alterados que provocan un cortocircuito en la esfera del campo de los significados, ataca la definición clásica de creación artística. Esta acción antiautoritaria de Duchamp, primer artista en vincular arte y vida de manera permanente, explica la aparición, en los años cincuenta, de la defensa del objeto y de su intención estética. La figura de Man Ray destaca por su compromiso con la invención de nuevas formas, creadas desde el plano puro de la expresión en el ejercicio más libre de la imaginación. Su interés por las técnicas fotográficas, reforzado por las fuentes dadaístas y surrealistas, alimentó su fidelidad al espíritu revelador de las sombras y le permitió alejarse de lo conocido y lo previsible persiguiendo constantemente los sueños más recónditos.



1



2



3

Cuerpos soñados

Con la llegada de la modernidad, el psicoanálisis y las nuevas corrientes filosóficas se encargaron de desvelarnos que, en nuestro desarrollo, intervienen estímulos racionales e irracionales, factores cercanos y superestructuras, que provocan esa sensación de extrañamiento que vivimos con frecuencia. En esta batalla entre las motivaciones sociales y personales, el giro subjetivista moderno intensifica la conexión entre el psicoanálisis y el tratamiento artístico del inconsciente. A partir de la década de los años veinte, el desarrollo del surrealismo supuso la prueba más firme de la defensa moderna de lo irracional. En las artes visuales, este movimiento arranca desde el modelo freudiano con la irrupción de un universo onírico que demuestra que todavía no tenemos un retrato definitivo de nosotros mismos y que los vocabularios artísticos tienen que transformarse para intentar descifrar todas las capas de la experiencia individual. Estas imágenes del inconsciente juegan con el azar y el automatismo como instrumentos de una búsqueda del fenómeno ilusionista.

4

La fascinación por las máquinas

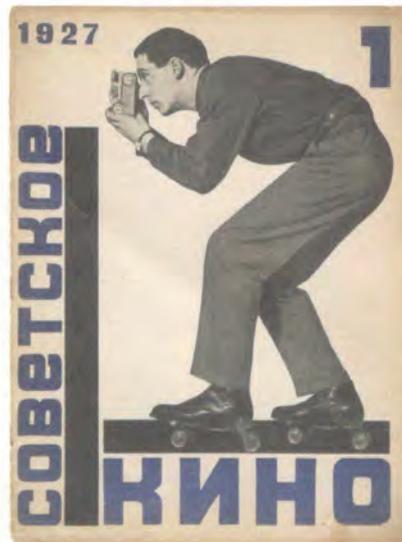
Una auténtica revolución tecnológica internacional inundó los países más avanzados de automóviles, aviones, teléfonos, electricidad, etc., conviviendo con los nuevos descubrimientos sobre la psicología humana. El papel de esas máquinas y esos artefactos en los códigos de comunicación y expresión es crucial, y la tecnología, que reordena

2

El dinamismo espacial

Los artistas que participaron en los movimientos de vanguardia exploraron el concepto de simultaneidad como consecuencia de los avances en la noción de espacio, que lo convirtieron en un fenómeno complejo experimentado según criterios emocionales y con entidad propia. Este descubrimiento del espacio activo y discontinuo a partir de las teorías de la relatividad puso fin a la representación ilusionista del mundo que, desde el Renacimiento, había conseguido imponerse y que el cubismo empezó a cuestionar. Gracias al desarrollo de las modernas técnicas de impresión, numerosos artistas tuvieron la posibilidad de expresar sus inquietudes y preocupaciones en una red de publicaciones que constituyen testimonios únicos del proceso creativo de este período. Los distintos movimientos que surgen en estas décadas, como el futurismo, el dadaísmo, el expresionismo, el surrealismo o el constructivismo, ayudaron a superar la realidad reconocible. Estas ficciones modernas de carácter aperturista rompen las fórmulas y el orden anteriores para dar prioridad a lo dinámico, lo inmediato, lo distintivo y lo inesperado.

3



4



5

nuestra subjetividad, permite imágenes inéditas que serán capaces de registrar nuestra memoria. El mundo mecánico que supera las imperfecciones del ser humano fascina a los artistas y se convierte en uno de los estandartes de la modernidad. Pero esta relación no está exenta de cierto sabor agríduo por la finalidad mercantilista de algunos de esos avances y logros.

5

La transformación de la vida cotidiana

La búsqueda de lenguajes universales en las artes visuales vivió uno de sus momentos estelares con el desarrollo del estilo internacional, movimiento en el campo de la arquitectura y el diseño que tuvo un amplio seguimiento en los años veinte y treinta. En su programa se estableció un marco participativo y democrático, eliminando componentes de ostentación y jerarquía y ofreciendo un repertorio de formas esenciales y accesibles. La arquitectura se convirtió en la punta de lanza del progreso artístico. Siguiendo las teorías de Walter Gropius, adquirió un significado especial en la expansión de las teorías modernas que postulaban prácticas higienistas. El espacio doméstico pasó a ser el núcleo inspirador de originales

máquinas e inventos que facilitaron las labores domésticas y contribuyeron a un mayor confort. Igualmente influyente fue la labor modernizadora de la Bauhaus alemana, que impulsó nuevas técnicas constructivas desde su laboratorio de investigación, dirigido por artistas como Moholy-Nagy y con colaboraciones de los creadores más avanzados de este período.

6

Utopía y revolución

Finalizada la Primera Guerra Mundial y en un contexto marcado por el impacto de la revolución bolchevique, numerosos artistas se vieron atraídos por las proclamas de un nuevo orden social y económico. A partir de las técnicas del collage, incorporando elementos más dramáticos pero al mismo tiempo respetando las nuevas tendencias compositivas constructivistas, aparece un conjunto de trabajos en los que la función de denuncia del sistema burgués y retrógrado imperante y sus derivas autoritarias y el apoyo al proceso revolucionario ocupan un lugar predominante. El dominio del fotomontaje alcanza cotas insospechadas. En el caso específico español, se vivió con especial preocupación desde todos los frentes culturales el conflicto fratricida que anunciaba una etapa de terror y barbarie.



6



7



Muchos de los avances en las artes visuales —el cubismo, el surrealismo, el futurismo, el constructivismo e incluso la propia abstracción— fueron propiciados en parte por una respuesta a los logros científicos. Los lenguajes de la modernidad siempre se han caracterizado por una búsqueda permanente para resolver la crisis de significado y veracidad en la obra de arte. En estas nuevas formas de ver el hecho creativo destaca el reto de un nuevo sistema de análisis de la realidad para incorporar los procesos del inconsciente, que conducen a una inflexión del valor autónomo de la obra de arte procedente del mundo de los sueños, las quimeras y las ilusiones.

9

La inestabilidad del equilibrio

Las respuestas de la modernidad a los acontecimientos que marcaron las primeras décadas del siglo xx fueron complejas y diversas debido a su rebelión y posicionamiento antidogmáticos. La creación artística pierde su carácter estable y permanente y nos interpela para que participemos de su mensaje e intencionalidad.

La visión es el resultado de la suma de estímulos que van modificando y configurando nuestro imaginario, evitándonos la recepción superficial y pasiva: el objeto es tan importante como nuestro acercamiento sensible

7

La tentación del movimiento continuo

Una de las señas de identidad de la modernidad de principios del siglo pasado fue el valor del movimiento: trasvases de población, crecimientos urbanos, desplazamientos más frecuentes. Este mayor dinamismo se trasladó a las obras de arte, que en su afán por transmitir el hábito de vitalidad adoptaron un carácter secuencial e inestable.

La solidez y estabilidad de los objetos son sustituidas por los valores de permeabilidad y simultaneidad. Estos experimentos son la prueba manifiesta del interés por descifrar la relación entre la percepción humana y el mundo exterior. La analogía con el análisis científico es irresistible: superar los clichés establecidos para crear nuevos signos a partir de estos referentes más actuales.

8

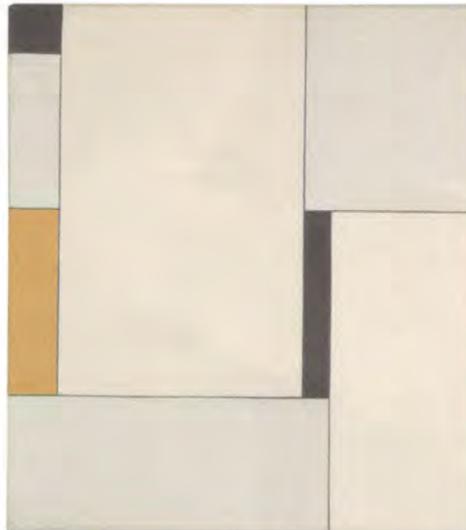
El misterio de las formas

Los artistas defensores de la modernidad se implicaron en la formulación de nuevos mensajes basados en la búsqueda de conocimientos más profundos y auténticos desde planteamientos más humanistas y evolutivos. Las raíces de las señas de identidad de la modernidad las podemos encontrar en el terreno de la epistemología, al tratarse de una actitud basada en ampliar las barreras del saber y el discurso estético.

El ser humano buscó en su interior de una manera desconocida hasta ese momento y cambiaron para siempre su comportamiento y su psicología.



8



9



10

al mismo, para profundizar en los pliegues de la experiencia. Estos nuevos modos de expresión introducen un equilibrio en continuo desplazamiento que requiere permanentes ajustes para resolver conflictos. Este equilibrio inestable ofrece el marco adecuado para poner en evidencia el fluir de nuestra existencia.

10

Experiencias fragmentarias

La crítica a la tradición realista de los movimientos de vanguardia se enriquece con la incorporación del collage y de sus hallazgos combinatorios, que provocan nuestra imaginación para dejar espacio a los principios artísticos de metáfora y alegoría, inherentes a la cualidad transformadora de procesos en un devenir constante.

Esta introducción de elementos heterogéneos renueva la capacidad del arte para el extrañamiento ante lo conocido, devolviéndole así el misterio y la ensoñación. Las técnicas cubistas de la fragmentación nos ayudan a describir con mayor fidelidad la naturaleza de determinados fenómenos que se articulan en una sucesión cronológica o espacial. Emerge de esta actitud la búsqueda de una mayor autenticidad en la experiencia estética. Esta doble orientación hacia la raíz del hecho artístico a través del análisis y la imaginación han puesto de relieve la emancipación y la autonomía de la obra de arte para generar nuevas ideas, aboliendo estructuras anquilosadas. No interesan las apariencias, sino la integridad y autenticidad del mensaje, que requiere modelos que avancen en este sentido.

El Cañar necesita profesores para su centro de repaso de Delicias

Redacción

La Asociación El Cañar ha cumplido tres años de vida. En este tiempo, la entidad sin ánimo de lucro, constituida íntegramente por voluntarios, ha pasado a formar parte del tejido social del barrio de Delicias por su trabajo en beneficio de niños y familias sin recursos económicos y en situación o riesgo de exclusión.

En esta populosa zona de la ciudad, en la calle de Nuestra Señora de Bonaria, número 16, mantiene un centro de repaso y estudio tutelado. Allí proporciona apoyo escolar a menores que por circunstancias diversas tienen dificultades para sacar adelante sus estudios.

Actualmente, atiende a 44 niños y jóvenes de entre 10 y 16 años. En muchos casos son derivados por los servicios sociales del Ayuntamiento y los colegios de la zona. Los voluntarios son profesores y profesionales procedentes de otros ámbitos, la mayoría de ellos jubilados. También colaboran estudiantes de la asociación 'Universitarios con la infancia' de la UZ. La iniciativa partió de Antonio Tomás, expresidente del Banco de Alimentos de Aragón, que con gran esfuerzo y la ayuda de personas y entidades, entre las que destaca Fundación Caja Inmacu-

lada, logró materializar y consolidar el proyecto. "Los objetivos, aparte de los académicos, son lograr que los chicos desarrollen y adquieran hábitos de estudio y trabajo, educarlos en valores y formarlos como ciudadanos en el ejercicio de sus derechos y obligaciones para facilitar su integración plena", explica Tomás.

El curso pasado, El Cañar dio un paso más con la creación de la Escuela de Adultos dirigida a las madres de los niños y a otros adultos del barrio a los que imparte clases de informática, español, cálculo, nociones básicas de nutrición y diferentes materias. "Les hablamos -subraya el presidente de 'El Cañar'- de la importancia del esfuerzo y de aprovechar el tiempo para poder trabajar y formar parte activa de la sociedad".

No obstante, al tratarse de grupos heterogéneos, la asociación necesita más profesores voluntarios para garantizar un seguimiento y apoyo personalizados. En concreto, busca profesionales o estudiantes universitarios relacionados, sobre todo, con el sector de la enseñanza, tanto para los niños como para los adultos.

Las personas que quieran colaborar con El Cañar y ayudar a estas personas pueden llamar al teléfono 976 979316 o escribir al mail asociacion.elcanar@gmail.com. •



Niños de El Cañar, en una clase de repaso



La Fundación Cai Ibercaja lleva apoyándonos desde el primer día que iniciamos nuestra actividad, allá por Noviembre de 2014.

Nuestros objetivos los hacen suyos, que no son otros que trabajar por una sociedad más solidaria, equilibrada y armónica en la que todos nos sintamos necesarios y reconocidos. Una sociedad en la que sea posible la igualdad para todos los hombres y en la que la cooperación en la búsqueda de soluciones eficaces a problemas compartidos se convierta en modelo de actuación.

Ya hemos iniciado nuestro quinto año y sigue confiando en nosotros, además de forma más desinteresada, puesto que nos apoya económicamente con una cantidad más elevada cada año. Este año 2018 han colaborado para tener un aire acondicionado que diera calor y bienestar a nuestros chicos del apoyo escolar y a nuestros adultos de la escuela de español.

Sólo nos cabe dar las gracias a las personas que integran la Fundación Cai Ibercaja, porque son ellos, los que nos apoyan y nos invitan a seguir cada año con nuestros proyectos.

Es por esto que una vez al año en el Patio de la Infanta nos “regalan” ese contrato con el que nos vemos obligados a continuar con nuestros objetivos. No nos falta ilusión, audacia, y empeño porque la Fundación Cai Ibercaja nos empuja.

COMUNICACIÓN RADIOFÓNICA

Los servicios de comunicación de la Fundación Caja Inmaculada en Enero nos cedieron varios espacios de radio, con el fin de pedir voluntarios para nuestra Asociación.

El voluntariado suele ser bastante movible, es decir, como suelen ser personas jubiladas o en paro (hay excepciones de personas en activo) a lo largo del curso hay bajas y se deben de dar altas. Es por ello que necesitamos que nos oigan, por si alguna persona se siente motivada y se presenta como voluntario.

Dedicamos una semana a la radio con personal voluntario de la Escuela de Adultos y voluntarios del Apoyo Escolar. Nos hicieron una entrevista en cada medio radiofónico y presentamos nuestros proyectos como algo que cubre una necesidad de la sociedad y como algo atrayente para esa persona voluntariosa que se siente comprometida en la sociedad en la que se mueve.

El día 15 de Enero estuvimos en la Cope dentro del programa “Mas Zaragoza”, a las 11 de la mañana. Programa de máxima audiencia. De parte de la Escuela de Adultos estuvo José Luis, y de parte del Apoyo Escolar estuvo Félix.

El día 16 de Enero a las 13:30 horas estuvimos en la Cadena Ser, dentro del programa “Hoy por hoy Zaragoza”. Este día estuvieron Antonio y M^a José, los dos son voluntarios de la Escuela de Adultos, aunque también conocen el programa de apoyo escolar, y también hablaron de ello.

El día 17 de Enero pasamos por Onda Cero en el programa “Zaragoza en la onda” a las 13:30. Momento de mayor audiencia en la radio. Este día pasaron Félix y José Luis, que como el día 15 explicaron los dos proyectos.

El día 18 de Enero, a las 12:15, nos atendieron en Radio Ebro, donde se desarrollaba el programa “15 de sol”. Este día atendieron a las ondas, Antonio y Mercedes, ambos del proyecto de adultos.

Desde aquí queremos dar las gracias a Fundación Cai por ayudarnos a seguir desarrollando nuestros proyectos, proyectos que van destinados a favorecer la exclusión social. Tenemos que luchar para que los emigrantes se integren en nuestra sociedad, y a su vez la sociedad sea más amable y les dé cabida.

FUNDACION CAI IBERCAJA

INFORME ACERCA DE LA SITUACION DEL APARATO DEL AIRE ACONDICIONADO

El 12 de Noviembre de 2014 se constituyó la Asociación el Cañar, según consta en el Acta Fundacional.

La Asociación alquiló el local, sito en c/ Ntra. Sra. de Bonaria 16, como base de operaciones para desarrollar el proyecto de dar apoyo escolar a los niños de 10 a 16 años que no tuvieran posibilidades en sus casas, bien por falta de espacio, bien por falta de desconocimiento de la lengua de los padres, bien por falta de interés de ellos.

Con el alquiler del local iba incluida la instalación de aire acondicionado, pero el invierno, a pesar de no ser duro, nos hizo enchufar la calefacción, que no era otro aparato sino el aire acondicionado con una resistencia. Sistema muy poco eficiente y muy caro de mantener. Hasta tal punto era caro de mantener que un instalador eléctrico dijo, después de revisarlo, que en un solo día se gastaba la cuota de la tarifa normal y a continuación se ponía en marcha la tarifa de mayor consumo.

Esta situación nos llevó a la conclusión de anular el aire acondicionado en invierno y utilizarlo sólo en verano, pero el mayor tiempo que se utiliza en la asociación es en invierno, pues el verano es festivo por el calendario escolar.

Se llamó al responsable que había colocado los aparatos del aire acondicionado para ver si había alguna solución (estos aparatos se pagaron aparte del alquiler a la empresa que nos había cedido el local, puesto que los habían puesto nuevos). Con ésta conversación descubrimos que los aparatos de la sala grande, aula 3, no eran tan nuevos como nos habían dicho, y sobre todo nos dijeron que el aparato de las aulas pequeñas (aula 1 y aula 2) y la oficina tenían demasiados años para que funcionara.

Ante ésta perspectiva, anulamos el aparato del aire acondicionado antiguo, e intentamos arreglar el aparato del aula 3. El invierno se nos echó encima y tuvimos que poner calefactores en cada aula. Es lo que tenemos en éste momento.



C/ Nuestra Señora de Bonaria, 16, Local.
50010 Zaragoza - Tfno.: 976 979 316

En éste invierno ya teníamos en marcha el proyecto de dar español a personas emigrantes que estuvieran necesitadas, pues en el Barrio de las Delicias hay mucho emigrante, y además teníamos un local poco aprovechado si sólo atendíamos a los niños.

El problema que se nos planteó en ése momento, después de 3 inviernos, es que los emigrantes que vienen por la mañana a aprender español son madres, que en su mayoría, vienen con niños de meses a 3 años. Tenemos montada una sala de juegos para éstos niños. Las madres se quejan por tener frío, y no se quitan los abrigos. Por la tarde el frío es menor, pero hay días que los chicos tampoco se quitan el abrigo.

Junto a éste informe, adjuntamos copia del presupuesto que nos han dado para la instalación de un aparato nuevo que caliente las aulas, 1,2 y 4, además de la oficina y los pasillos. El aula 3 la dejaremos para más adelante, pues de los dos aparatos que hay, uno funciona bien (el otro está inservible y ya lo han mirado dos empresas).

Zaragoza a 12 de Febrero de 2018

Fdo: Antonio Tomás Guiral

El Presidente

Las fundaciones de Ibercaja y CAI destinan 400.000 € a 134 proyectos sociales

● Abordarán necesidades básicas, la integración laboral y el fracaso escolar

ZARAGOZA. «Los 5.000 euros que nos dan son una ayuda muy grande para poder organizar un campamento para los chicos y actividades por las tardes durante el curso». Celia Brocal explicaba ayer lo que supondrá para la asociación que preside, Utrillo, el convenio que estaban a punto de suscribir con las fundaciones de Ibercaja y Caja Inmaculada. El proyecto de este colectivo, dedicado a la integración de discapacitados intelectuales, es uno de los 105 seleccionados este año en la provincia de Zaragoza para ser subvencionados. Sus representantes firmaron ayer los convenios en el Patio de la Infanta, y en los próximos días harán lo propio los de las 19 entidades sociales de Huesca y las 10 de Teruel que también recibirán una inyección económica de la convocatoria conjunta que por quinto año consecutivo han lanzado conjuntamente las dos fundaciones. En total, se repartirán 400.000 euros.

Juan Carlos Sánchez, director de la Obra Social de Ibercaja, destacó la labor «impagable e imprescindible» de estas entidades. «A pesar de que los indicadores económicos dicen que parece que la crisis se ha superado, muchas personas, como inmigrantes, discapacitados y familias en situación de exclusión social, lo siguen pasando mal», recordó.

De hecho, subrayó que el 66% de los programas elegidos son para cubrir necesidades básicas, mientras que un 20% son proyectos de inserción laboral y el 14% restante servirá para paliar el fracaso escolar. Sánchez les pidió que sigan trabajando «porque siempre dan más de lo que reciben».

Por su parte, María González, directora general de la Fundación Caja Inmaculada, se sumó al reconocimiento y al agradecimiento por el trabajo de las entidades presentes en el acto, al tiempo que se felicitó por la «buena coordinación» que han mantenido en estos cinco años con la Fundación Ibercaja, lo que les ha permitido «ser más eficaces». En este tiempo, recordó, se han destinado a estos fines sociales casi dos millones de euros.

En representación de las 105 asociaciones, habló el presidente del patronato de la Fundación Virgen del Pueyo, Carlos Guerrero. Repasó los más de 40 años de trayectoria de Los Pueyos, que da asistencia integral a discapacitados, y resaltó que el movimiento social del que forman parte «es el responsable del rescate de la igual-

dad y las oportunidades». Dio las gracias a las fundaciones de Ibercaja y Caja Inmaculada por «ayudar en la distribución de la riqueza y contribuir a la justicia social».

I. ARA



Foto de familia de las entidades tras la firma de los convenios para desarrollar sus proyectos. TONI GALÁN

COLABORACIÓN CON ENTIDADES

Más de 130 proyectos sociales recibirán una ayuda de Ibercaja

● Ayer se firmaron los convenios con 105 asociaciones

EL PERIÓDICO
ZARAGOZA

El director de la Obra Social de Ibercaja, Juan Carlos Sánchez, y la directora general de Fundación Caja Inmaculada, María González, presidieron ayer en el Patio de la Infanta de la capital aragonesa la firma de los convenios con las 105 asociaciones seleccionadas en Zaragoza y provincia en la Convocatoria de Proyectos Sociales 2018 de Fundación Ibercaja y de la Fundación Caja Inmaculada.

De los 156 proyectos presentados a la convocatoria se han seleccionado un total de 134 pro-



SERVICIO ESPECIAL

►► El acto de la firma se llevó a cabo en el Patio de la Infanta.

puestas (105 en Zaragoza, 19 en Huesca y 10 en Teruel), a las que se otorgan 400.000 euros.

88 de estos proyectos presentados a la convocatoria (el 66% del total) se destinan a atención de

necesidades básicas para colectivos en situación o riesgo de exclusión social; 26 se destinan a inserción laboral y social, y 20 son proyectos para combatir el fracaso escolar. ≡

MEMORIA DE ACTUACION DE LA ASOCIACION EL CAÑAR DURANTE EL AÑO 2018

En la Asociación el Cañar tenemos dos proyectos bien definidos y que se complementan. Lo importante es ayudar a las personas que necesitan integrarse en la sociedad en la que se mueven y hacen vida diaria.

Hablamos de emigración.

Proyecto matinal: Escuela de Adultos.

Por las mañanas damos clase de español a todas las mujeres que quieren apuntarse en Septiembre, y decimos mujeres porque hombres apenas se apuntan. La mayoría son de Marruecos y de Argelia. En total se apuntaron 69 alumnas entre 25 y 35 años. Son madres con 2 o 3 niños.

Hay dos responsables, uno para el lunes y otro para el miércoles. Son los responsables de atender a los voluntarios los lunes y miércoles. Estos voluntarios son fijos y permanentes (puede haber alguna excepción) y van el lunes y el miércoles, por tanto las alumnas y el profesor no cambian. Hay cuatro niveles y se les enseña español. Al final del curso se evalúa a cada alumna y la que progresa se la pasa al nivel superior. También hay cursos de cocina, informática y economía familiar.

A las alumnas nuevas se les hace una especie de examen para ver el nivel que tienen.

El curso comienza el 15 de Octubre y termina el 30 de Mayo. Los lunes y miércoles durante el periodo escolar (vamos al unísono con el calendario escolar) y de 10 a 12 de la mañana las ayudamos a que conozcan el entorno en el que se desarrolla su vida, a que conozcan nuestra cultura, las leyes que rigen nuestro país. Todo depende del nivel al que acuden a nuestra Asociación.

A principio de curso se les hace una sencilla prueba de escritura y se les pregunta por lo que han estudiado en su país de origen. Según sus respuestas se les indica un nivel, que por supuesto a lo largo del curso el profesor les dirá si tienen que subir o bajar de nivel.

Se reparte a principio de curso un libro con fichas a cada alumna según sea el nivel al que tienen que asistir. Se les hace un seguimiento de asistencia diario y que se guarda en el ordenador para sacar resúmenes mensuales y que vean las alumnas su compromiso con el proyecto.

Tenemos 4 niveles. El nivel “0” es para aquellas mujeres que no hablan español o lo hablan muy poco. A ellas se les enseñan las letras, los números y a través de proyecciones van adquiriendo ese conocimiento necesario para aprender las costumbres del país, saludar, despedirse.... Se les intenta dar una cultura general. En este nivel se apuntaron a principio de curso 18 alumnas.

En el nivel “1” se sigue el método..... Se apuntaron 15 alumnas

En el nivel “2” Se apuntaron 15 alumnas.

En el nivel “3”.... Se apuntaron 21 alumnas.

El resultado es positivo, ya que las alumnas al iniciar el curso vuelven el 90 % y su asistencia ha mejorado. Antes había mucha más absentismo que ahora. La ejecución del proyecto se cumple al 100%. El alumnado ha aumentado en éste curso.



Los objetivos son que lleguen a hablar, escribir y entender el español. Esto se va consiguiendo año tras años. Llevamos tres años consecutivos y las alumnas que se iniciaron en el nivel 0, hoy ya están en el nivel 1 o nivel 2. La integración social, aunque lenta, se ve que están más contentas cuando hablan entre ellas.

En la escuela de adultos la indicación de que el resultado es bueno, es que las alumnas repiten al año siguiente y se apuntan más cada año. Se les da un diploma al final de curso y a criterio del profesor voluntario se les pasa de curso.

Se utilizan los manuales de MEDUCO, (Colectivo para la mejora de la Educación) para el desarrollo del programa y el seguimiento del aprendizaje. Estos manuales tienen la ventaja de que incorporan espacio para la práctica de los ejercicios vistos en cada unidad, de tal modo que es libro y cuaderno a la vez. Todas las alumnas disponen del libro y lo pueden llevar a su casa para hacer ejercicios o repasar. Hay tres libros o manuales, uno por cada nivel. El nivel 0 es todo prácticamente ortografía y caligrafía. Las clases se desarrollan dos veces a la semana para cada grupo en periodos de hora y media, en aulas bien distribuidas y cómodas. Dos profesores por cada grupo se ocupan de su enseñanza

El objetivo es que practiquen correctamente la lengua española tanto oral como escrita, para facilitar la inserción e integración social y , en su caso, laboral de las alumnas

En algunos casos en el nivel 0 hay que, prácticamente, enseñarles a escribir. En este nivel se comienza por el abecedario, pronunciación, lectura básica, la iniciación en los números y cuentas de suma y resta, formación de plurales etc.

En los niveles medio y avanzado se aborda más la escritura con el objetivo de que alguna de ellas pueda presentarse a las pruebas para conseguir la doble nacionalidad. Esto se hace con los medios tradicionales de dictados y redacciones, poniendo énfasis en la correcta sintaxis, caligrafía y ortografía. De modo general podemos afirmar que las clases han transcurrido en un buen clima de aprendizaje, la asistencia ha sido, en general, constante teniendo en cuenta sus cargas o limitaciones familiares (niños o padres enfermos, citas médicas etc.).

El profesorado está, en general, satisfecho de los resultados y de la implicación de las alumnas en su proceso de aprendizaje.

Las alumnas no realizan pruebas de exámenes como tal, pero su seguimiento se hace de modo individual en clase observando su aprovechamiento y su libro/ cuaderno de clase.

A lo largo del curso se hace alguna fiesta en la que participan trayendo sus postres y dulces para compartir con las demás. Esto les motiva porque se relacionan con otras mujeres, ya que están en sus casas solas todo el día.



Proyecto Escolar: Apoyo a niños

Partiendo de la influencia que los procesos de aprendizaje y escolarización tienen en el entorno de los niños que acuden a la Asociación el Cañar y la influencia de su organización familiar, de su entorno social, de su historia educativa etc., hace que estos niños vivan en contextos frágiles o vulnerables teniendo mayor dificultad para conseguir el éxito escolar.

Con el refuerzo educativo se pretende desarrollar en cada participante sus competencias básicas, mejorar sus hábitos de estudio, promover su autonomía en el aprendizaje, incrementar sus expectativas y las de su familia e impulsar sus resultados académicos o rendimiento escolar. Con todo ello, también se espera mejorar la autoestima de cada niño (confianza y seguridad en uno mismo), y fortalecer su inclusión social.

Al ayudar al niño a hacer los deberes, no nos olvidamos de que el método debe de ser activo, participativo y personalizado. En el centro del proceso se sitúa al sujeto, con sus capacidades, conocimientos e intereses, para convertirlo en el verdadero protagonista y, de este modo, hacer posible un aprendizaje significativo y funcional.



La forma práctica de llevar a cabo lo dicho anteriormente, se plasma en empezar con una matrícula en Octubre a la que acuden todos los niños de 10 a 16 años, o bien de 4º de Primaria a 4º de Eso. Sólo se les exige que hablen español. Estamos tratando con niños que en el 98% son hijos de emigrantes marroquíes, argelinos, de Ghana y de otros países. Conforme se van llenando las aulas, vamos dejando en lista de espera a los niños que no tienen cabida.

Los niños a los que atendemos son un total de 40, distribuidos en aulas. En el aula 1 hay 10 niños que hacen 4º de Primaria. En el aula 2 hay 11 niños que hacen de 1º a 4º de Eso. Y en el aula 3, que es la grande, tenemos a los niños de 5º y 6º de Primaria en la que hay 19 niños.

A estos niños les atienden los voluntarios que acuden de lunes a jueves y de 17 a 19 horas. Con el fin de que los voluntarios no se agoten (son en su mayoría personas jubiladas que proceden de la educación), vienen un día a la semana y cada día hay un responsable que se encarga de que funcione bien todo lo que se necesita para ayudar a los niños. Hay imprevistos que hay que resolver.

Se sigue el calendario escolar, excepto la apertura de curso, que la hacemos el 15 de Octubre, y la finalización del curso, que solemos hacerlo alrededor del día 30 de Mayo.

Al inicio del curso, implicamos a las familias, obligándolas a que firmen las fichas de matriculación de sus hijos y se les explica lo que se pretende hacer con ellos. Es decir, además de ayudarles a hacer los deberes, ellos, los padres tienen que ayudarnos a cumplir nuestros objetivos. Es muy importante que estén convencidos de la importancia del refuerzo educativo.

Al finalizar cada trimestre nos reunimos los voluntarios, y responsables para tener un cambio de impresiones y comentar aquello que mejora el rendimiento de los niños y a su vez comentar aquellos casos concretos que cada voluntario cree que deben de saber los demás. Esto nos parece importante porque las distintas observaciones hacen que los niños tengan una atención directa y personal.

Al finalizar el año, tenemos una pequeña fiesta, niños y voluntarios, con bocatas, bebidas y chocolates. Es un rato agradable que los niños agradecen, sobre todo porque la clase se sustituye por un rato de ocio. De esto hablaremos más tarde.

Este curso hemos introducido en nuestros proyectos, dos proyectos externos

a nosotros. Es decir, hemos hecho dos proyectos en colaboración con Fundación Canfranc y Fundación Cruz Blanca.
Hablaemos de ello en hojas aparte, pues requieren un capítulo aparte.



PAIS DE ORIGEN DE LOS PADRES DE LOS NIÑOS

NOMBRE DE LA ENTIDAD:	ASOCIACION EL CAÑAR
DIRECCIÓN:	C/ Ntra Sra. De Bonarea 16, local
PERSONA DE CONTACTO:	Felix Bosque
TELEFONO:	636 993 051
EMAIL:	asociacion.elcanar@gmail.com

Nº DE NIÑOS ATENDIDOS

POR EDADES	
De 0 a 3 años	
De 4 a 6 años	
De 7 a 11 años	20
De 12 a 16 años	17
De 16 a 18 años	1
TOTAL	38

POR GÉNERO	
HOMBRES	17
MUJERES	21
TOTAL	38

POR CENTRO EDUCATIVO	
CEIP JOSE MARIA MIR	2
CEIP ANDRES MANJON	1
CEIP MONSALUD	
CEIP RECARTE Y ORNAT	3
CEIP EMILIO MORENO CALVETE	8
CEIP ANA MAYAYO	4
CEIP JOSE CAMON AZNAR	
CEIP JUAN XXIII	6
CEIP ANTONIO BELTRÁN	1
C. SANTA MARIA REINA	1
C. HIJAS DE SAN JOSÉ	
C. NTRA SRA DEL PILAR SALESIAN	
C. PADRE ENRIQUE DE OSSÓ	
IES JERÓNIMO ZURITA	
IES SANTIAGO HERNÁNDEZ	1
IES FÉLIX DE AZARA	1
IES EL PORTILLO	5
IES LOS ENLACES	
IES MIRALBUENO	2
OTROS	3
TOTAL	38

PAISES DE PROCEDENCIA

ARGELIA	6
ARGENTINA	
BOLIVIA	
BRASIL	
BULGARIA	
CHILE	
CHINA	
COLOMBIA	
COSTA DE MARFIL	
ECUADOR	1
ESPAÑA	2
GAMBIA	3
GHANA	6
GUINEA	
HONDURAS	
ITALIA	
MARRUECOS	11
MOLDAVIA	
NICARAGUA	1
PARAGUAY	
PERU	
PORTUGAL	
REP. DOMINICANA	
RUMANIA	3
RUSIA	
UCRANIA	
URUGUAY	
SENEGAL	
MAURITANIA	2
NIGERIA	3
TOTAL	38

REUNION RESPONSABLES APOYO ESCOLAR

Fecha: 3 de Mayo de 2018

Lugar: Facultad de Derecho

Hora: 10 de la mañana

Asistentes: Antonio Tomás, Regina Garcimartin, Joaquín Cebollada, Felix Bosque y Narciso Gutierrez.

Se inicia la reunión con el comentario por parte de Antonio de que va a dejar la Presidencia, debido a la edad y las necesidades familiares. Nos presenta a Narciso como sucesor en el cargo y Regina propone que Antonio siga de vocal. Antonio dice que el seguirá colaborando en todo lo que pueda y se le necesite. Esto requiere, como es lógico, una reunión de la Junta para que sea oficial. Antonio nos dice que va presentando a Narciso a todas las instituciones (Caixa, Ibercaja, Cai, Mercadona, Symply, Carrefour....)

Se habla del seguro de responsabilidad de la Junta como responsable ante una citación judicial. En ésta denuncia quién tiene que responder son los socios, o miembros de la Junta, por tanto queda Félix, como secretario, encargado de resolver el asunto.

Este seguro no tiene nada que ver con el seguro de responsabilidad civil de los voluntarios y de los chicos.

A los voluntarios que nos envía la Caixa hay que pedirles los certificados de penales, pero dice Antonio que es mejor pedirselos a la responsable que los tiene informatizados. Se llama Arancha.

Para el curso que viene, a los padres se les entregará un papel en el que se dicten algunas normas o condiciones para que sus hijos permanezcan en la asociación. Entre otras normas la continuidad y no tanto absentismo. Se les enviará una carta mensual donde se indiquen los días que los niños han faltado, por si ellos no son sabedores. Si las faltas son muy frecuentes, se les indicará la expulsión, si los padres no dicen lo contrario o lo justifican.

Hacer un lista con las bajas que se van produciendo a lo largo del curso y tenerlas presentes con el fin de que a los que se les dé de baja (sea cual sea el motivo) no se les vuelva a admitir. Tienen la habilidad de volver cuando el responsable es alguien con el que no han tratado.

Hay que echar cada mes a los que falten 4 días y coger a los de la lista de espera.

Se debate el admitir a más chicos de los que caben en el aula, ya que hay faltas cada día. Se decide no hacerlo y echar a los que falten admitiendo a los de la lista de espera.

El asunto de colaboración con la Fundación Canfranc acerca del voluntariado, nos tenía preocupados porque podía haber choque de intereses. Ya se ha preguntado al respecto y nos dicen que cada Asociación es independiente y que cada asociación hace lo que crea más oportuno. Por tanto seguimos adelante con aceptar a 2 voluntarios para el curso que viene. Estos voluntarios tendrían entre tres y cinco niños y habría un seguimiento de los padres y familia.

El fin de curso será el día 13 de Junio a las siete de la tarde. Después se dará una merienda a los voluntarios que quieran acercarse.

Sin más puntos que tratar se levantó la sesión a las 11:15

Zaragoza a 3 de Mayo de 2018



DESPEDIDA DEL CURSO

VOLUNTARIOS AULAS DE APOYO

Fecha: 13 de Junio de 2018

Hora: 19:00

El día 13 de Junio, después de terminar el apoyo escolar y marcharse los chicos, nos juntamos los voluntarios que quisieron y pudieron venir, para celebrar la despedida del curso y comentar alguna incidencia de él.

Asistimos 13 voluntarios según se ve en la fotografía de abajo.

Pusimos un pequeño aperitivo que fue muy bien acogido, ya que no quedó casi nada. Lo importante fue el estar un rato juntos y conocernos mejor ya que el trabajo que se realiza no nos deja demasiados tiempos libres para comentar las incidencias que se producen con los chicos a lo largo del curso.

Se insiste un año más en que hay que llamar a los padres y darles una nota de faltas. Lo cierto es que sí se llama a casi todos los padres, pero parece que están a favor de sus hijos y los justifican casi siempre. Los hijos les dicen que no tienen deberes y que por lo tanto ese día no van a la Asociación, los padres se lo creen y dejan de venir ese día.

Se decide enviar una carta mensual a los padres dándoles los días que sus hijos han faltado para que lo sepan, ya que puede haber mentiras por parte de los chicos, creyendo que están en la Asociación, y no han venido. Lo que hagan después de tener la carta, es algo que iremos descubriendo, ya que algunos tienen que echar mano de sus hijos, ya que no entienden bien el texto.

Se propone el tener una reunión trimestral, que son solo tres días, y pueden coincidir con Navidad, Semana Santa y Fin de curso. Esta idea parece buena, así que la pondremos en marcha el curso 2018/2019.



Todos los responsables tienen que estar informados de los niños expulsados para que no se les admita cuando a ellos les apetece o sus padres los obligan. Para ello se confeccionará una lista que estará a disposición de todos en el tablón de anuncios y dónde haga falta ponerla con el fin de que no se admita al expulsado. Normalmente vuelven cuando el responsable es alguien que no participó en la expulsión, y como se le tiene visto por la Asociación, se le vuelve a admitir.

Se propone que nos informemos del horario que cada colegio o instituto tiene por la tarde y saber a qué hora se van los chicos. Una vez sabido el horario se pondrá a disposición de los responsables y voluntarios una relación de niños con el colegio y el horario de cierre por la tarde. Los niños no pueden venir más de media hora tarde del indicado en la relación. Si vienen más tarde se les envía a casa y no se les deja entrar. No puede estar en la calle corriendo y molestando porque no son las 19:30 horas.

La puerta se cerrará a las 19:15 horas y sólo se dejará entrar a aquel que cumpla el horario de la relación o justifique la tardanza de forma fiable.

Se hablará con el informático para que nos haga un programa que nos relaciones los horarios, los chicos y los colegios.

REUNION RESPONSABLES APOYO ESCOLAR

Fecha: 3 -10-2018

Asistentes: Joaquín Cebollada, Regina Garcimartín, José Luis Gil y Félix Bosque

Siendo las 5 de la tarde en el local de la Asociación se reúnen los anteriormente citados y tratan los siguientes puntos.

1.- El horario de entrada será a las 17:00 y se cerrará la puerta a las 17:15 horas. En la ficha del alumno, cuando se les matricule el día 15 de Octubre se indicará la hora máxima a la que deben de entrar los chicos. Para ello, se les preguntará a los padres el horario del colegio. Si sólo van por las mañanas (jornada seguida) tienen que venir antes de las 17:15 horas. Si salen por la tarde hay que tener en cuenta la lejanía del colegio y si tienen que ir a buscar a algún hermano más pequeño y llevarlo a casa. Tenemos que anotar la hora de llegada a la Asociación. Al que llegue más tarde de la hora señalada en la ficha no se le dejará entrar. Hay que ser inflexibles.

2.- Los responsables quedan así: Lunes: Joaquín. Martes: José Luis. Miércoles: Regina. Jueves: Félix.

3.- Cada responsable resolverá sus propias ausencias, bien con algún voluntario que sólo tiene que abrir y cerrar la puerta, bien con algún otro responsable.

4.- En el aula grande (aula 3) se pondrán 2 niños por mesa. Lo que es cocina se acomodará para utilizarla como aula para la Fundación Canfranc. Queda pendiente el aula, que era comedor, ya que Fundación Canfranc nos ha hecho otra propuesta.

5.- Si no tienen deberes y no han traído la agenda los niños, se les pondrá a hacer copia de algún libro, si no quieren hacer las fichas que ya tenemos preparadas.

6.- Los ordenadores son de uso exclusivo de la escuela de adultos. No se les permitirá su uso. Nunca les mandan deberes que necesiten internet.

7.- Al hacer la matrícula, alguno de los padres tiene que firmar la ficha, por tanto si no vienen a matricularse con los padres, no se les admitirá. Tienen que traer las notas de fin de curso y se les hace una fotocopia.

8.- Se enviará carta a los padres de aquellos niños que hayan faltado, sin justificación, tres días o más. Si se reitera la ausencia durante tres meses (tres cartas) o bien falten dos semanas seguidas, se les expulsará y no se podrán volver a matricular. Para que no haya errores, se llevará un listado de los expulsados que no puedan volver.

9.- A los padres se les entregará el día de la matriculación una hoja con las normas de horario y asistencias.

Se levanta la sesión siendo las 19:00 horas.



VOLUNTARIOS APOYO ESCOLAR

DESPEDIDA AÑO 2108

El día 19 de Diciembre, miércoles, después de terminar el apoyo escolar a las 7 de la tarde, nos juntamos unos cuantos voluntarios y responsables con el fin de darle un poco de festividad a las fechas en las que nos encontrábamos. Estaba cerca la Navidad y teníamos un motivo para juntarnos y tomar algo. No todo ha de ser serio, ni todo ha de ser estar atentos para que los chicos no se distraigan de sus labores escolares.

A pesar de ser unas fechas comprometidas, porque todos tenemos obligaciones familiares, acudimos a la cita bastantes voluntarios. Se nota que estamos integrados en nuestra labor de ayuda hacia los chicos.

También hay que decir que es un momento propicio para que los voluntarios se conozcan, pues cada uno viene un día a la semana y sólo nos conocemos por wassap.

Esta reunión era solo festiva, y se dijo que no había que hablar de nada serio, pero fue imposible. Los voluntarios tienen ganas de charlar acerca de la marcha que lleva la Asociación, y están encantados con estas reuniones trimestrales.



Fue una reunión a la que acudió el Presidente, Narciso, a conocer a los voluntarios y ellos a él, pues había sustituido a Antonio hacia poco tiempo y no había habido ocasión de conocerse.

Se habló de Reyes y si se iba a hacer algo con los niños, pues recordaban que el año anterior se había celebrado una pequeña fiesta ofreciéndoles una merienda. Desde luego que se dijo que sí, pues no iba a ser menos este año aunque tuviéramos una presidente nuevo.

Además el nuevo presidente dijo claramente que todo tenía que seguir igual, ya que iba bien la marcha de la Asociación.

A las 8 de la tarde acabamos la fiesta y con tanto voluntario dispuesto, en 10 minutos dejamos el aula grande como una patena de limpia, para que al día siguiente, día 20, último día del curso estuviera preparada para dar la clase.



FIESTA NAVIDEÑA CON EROSKI

El día 20 de Diciembre fue el último día de apoyo escolar (por éste trimestre), ya que llegan las Navidades y se cierran los colegios y escuelas. Hasta después de Reyes estamos de vacaciones.

Este día 20 de Diciembre, jueves, les dimos a los chicos la mitad del horario de clase, porque como en años anteriores el Supermercado Eroski que tenemos cerca de nosotros en la Avenida Madrid, nos proporcionó una succulenta merienda infantil para que los niños empezaran a saborear las fiestas navideñas.

A primeros de Diciembre fuimos a hablar con el encargado de éste supermercado para pedirles su aportación por ser fechas navideñas. Nuestra sorpresa fue que ya lo tenían previsto, incluso hablado entre ellos, para llamarnos por teléfono y quedar de acuerdo en qué forma hacerlo.

Así pues el día de la merienda, en 2 carros del supermercado, dos jóvenes, Ana y Raúl nos trajeron todo aquello que pudieran tomar los chicos, contando, que al ser de otra religión, no podían tomar cerdo.



Se pusieron a merendar y apenas dejaron nada. Les gustó mucho.

Desde aquí queremos agradecer a Supermercados Eroski el detalle que tuvieron con nosotros y que esperamos que al año que vienen, volvamos a celebrarlo de igual manera. Gracias



REUNION VOLUNTARIOS DE ADULTOS

Fecha: 19 de Noviembre de 2018

Siendo las 9:30 hora del día 19 de Noviembre, el Sr. Presidente, Narciso, nos reunió para hablar acerca del funcionamiento de las clases.

La finalidad era poner ideas nuevas y corregir errores, para ello es necesario que nos reunamos de vez en cuando, pero no se llegó a determinar las fechas. Así que el Sr. Presidente cuando lo crea oportuno (sin llegar al exceso) convocará reunión para poner las ideas en común.

Se plantea el dar las clases por asignaturas, en lugar de por niveles, pero los voluntarios aportan su experiencia y dicen que al dar clases de español, la asignatura que se da en los niveles 0, 1 y 2, es de lenguaje, aunque en alguna ocasión se mezcla con matemáticas, ya que se habla de situaciones comunes en las que se maneja el dinero. Fundamentalmente se trata de lenguaje, costumbres españolas, en definitiva hablar y comentar las situaciones sociales que cada día experimentan las alumnas.

En el nivel 3, que las alumnas, ya llegan, incluso, a analizar oraciones sencillas, se les da aritmética, matemáticas y conocimiento del medio.

El profesor del nivel 0, Javier, nos solicita un mapa de España tanto político como físico para poder explicar mejor la situación de las comunidades de España y sus entornos. Sobre todo porque el mapa será un apoyo para el aprendizaje y conocimiento de España.

Acerca de la Navidad, se decide hacer algo. Para ello se crearán unas fichas en las que conste el nombre de la alumna y los hijos, indicando el sexo de los hijos y su edad. La finalidad de estos datos, es para preparar los juguetes teniendo en cuenta la edad y el sexo, ya que se pedirán a Cooperación Internacional dándoles la cantidad exacta de lo que se necesite. Una vez en nuestro poder, tenemos que envolver los juguetes y ponerles el nombre propio de cada niño, de tal forma que el niño que no esté apuntado no tendrá juguete. Los juguetes se entregarán a los niños de edad comprendida entre los 2 y los 10 años.

Esta entrega de juguetes se hará el día 3 de Enero, porque los niños al estar en el colegio, no se les pueden dar los juguetes antes. La hora no se ha indicado pero vamos a poner la misma del año anterior, que fue a las 11:00 horas. Después de la entrega de juguetes se hará una puesta en común de lo traído y elaborado por las madres de los niños. Se solicita por parte de algún voluntario que se anime la fiesta con villancicos. Se aprueba la propuesta.

El día 19 de Diciembre, último día de clase antes de Navidad, se hará una fiesta (no habrá clase) con todas las alumnas aportando, las que quieran, algún producto de la tierra natal. La Asociación también colaborará, ya que puede haber alguna alumna que se sienta cohibida por no haber llevado nada.

Siendo las 10:15 horas se levantó la sesión, y cada voluntario se fue a su clase, ya que era día lectivo.



ESCUELA DE ADULTOS NIVEL 1

VALORACION DE UNA VOLUNTARIA

En el Nivel 1 tenemos a Dory, que asiste los lunes, y a Mercedes que asiste los miércoles. Esta es la opinión de dos voluntarias muy comprometidas con sus alumnas.

El curso comenzó el día 15 de octubre de 2018, organizándose en 4 horas de clase semanales repartidas en bloques de 2 horas lunes y miércoles, respectivamente.

A día de hoy están matriculadas 18 alumnas, de las cuales se puede decir que 6 asisten siempre, otras 6 lo hacen de manera más o menos habitual y el resto se van combinando con muchas ausencias.

En el aprendizaje se nota mucha diferencia entre las alumnas que tienen algún nivel de estudios procedente ya de su país (lectura, escritura e incluso nivel bachillerato) y las que carecen de estos conocimientos. Para éstas últimas el aprendizaje, lógicamente, se hace mucho más lento.

Se intenta la participación en clase de todas ellas, y su disposición es siempre muy buena, aun conociendo sus carencias, todas participan cuando se les solicita. El avance de las que vienen con asiduidad (que coincide con las que tienen más preparación académica) es muy evidente.



El ambiente en clase es muy bueno, lo peor son las "interrupciones" provocadas por los bebés que traen (son 4), pero es normal que los pequeños se cansen y se muevan o lloriqueen, pero, si no se les permitiera traerlos, las madres no vendrían, con lo cual, mejor favorecer su asistencia. Además todas están siempre pendientes para que la molestia sea la menor posible.

Las alumnas de este nivel 1 comenzaron las clases con ciertos conocimientos del español. Todas son capaces de entender órdenes sencillas, saludar, conocen vocabulario básico y, en definitiva, pueden moverse sin mucha dificultad en su entorno habitual (compras, colegio de los niños, médicos, trabajadores sociales...)

Desde el comienzo de curso todo esto ha ido mejorando y ampliándose, si bien, podría ser mejor si no limitasen su aprendizaje sólo a las clases, porque fuera permanecen en grupos muy cerrados y, en general, no muestran mucho interés en aprender con sus hijos (que sí que hablan español), ver televisión española,...

Para el nivel I estamos utilizando el texto Método de Español para Extranjeros de la editorial Prisma Nivel A1 Comienza (ejercicios y texto del profesor) que sirve para poder seguir más fácilmente un hilo conductor. Trabajamos de forma oral y escrita tanto en papel como en pizarra con la participación de todas las alumnas.



FIESTA NAVIDEÑA ESCUELA DE ADULTOS

El día 19 de Diciembre, último día de clase, se celebró una fiesta porque ya estábamos a las puertas de Navidad, y aunque las alumnas no son cristianas, comprenden y aceptan que la fiesta navideña se celebre.

Este día traen comida elaborada por ellas mismas, y nos deleitan con unos postres que demuestran que son buenas cocineras. Sus dulces llaman la atención por su presencia y por su sabor. El té es bueno. No, es buenísimo.

Es una mañana en la que se da clase una hora y el resto, otra hora, se dedica a la fiesta.

Por su idiosincrasia y por su cultura y sobre todo al estar en un país extranjero, son mujeres que no suelen convivir con otras personas, ya que están “encerradas” en sus casas. Es por ello que disfrutan en estas pequeñas fiestas dónde charlan de sus cosas, de sus hijos, de su felicidad y de sus problemas con otras mujeres que tienen los mismos sentimientos.



Comparten los alimentos que cada una trae con aquellas que no han traído nada. Son mujeres que quieren y desean relacionarse, estar en medio de la sociedad que les ha tocado vivir, adaptarse al medio ambiente en el que conviven.

Esta fiesta comenzó con una exposición del Presidente, Narciso, en plan magistral. Nos habló de la historia de España desde la conquista de Abderramán III hasta nuestros días con el fin de ver una convivencia entre las gentes, vengan de donde vengan, y sean de donde sean.



En esta fiesta estuvimos arropados por voluntarios y responsables de la Fundación Caixa. Vino Javier como representación y nos alentó a seguir en nuestra labor, así como ellos seguirían colaborando con nosotros en aquello que necesitemos y que nos puedan ayudar. Le dimos las gracias por su aportación para conseguir el aparato de aire acondicionado y se comprometió a estudiar para el año 2019 la nueva propuesta que le hagamos.



Después de tomarnos los alimentos que nos habían traído nuestras alumnas les dimos, como en años anteriores, un pequeño obsequio, llamémosle aguinaldo, compuesto por alimentos de primera necesidad y alguna chuchería. Este año lo tuvimos que comprar nosotros, ya que se nos echó el tiempo encima y no tuvimos ocasión de pedir una aportación a firmas que en años anteriores habían colaborado.

A las 12 terminamos la fiesta y en un momento las alumnas más antiguas nos ayudaron a dejar toda el aula limpia.

Al año que vienen volveremos a repetir. Felices Fiestas Navideñas para todos.

ENTREGA DE JUGUETES A LOS HIJOS DE LAS ALUMNAS

Para que los hijos de nuestras alumnas tuvieran su juguete, hicimos unas listas que pasamos por las aulas. En estas listas las madres y alumnas nos ponían cuantos hijos tenían y de qué edad. Total nos salieron 73 niños de 1 a 10 años.

El día 3 de Enero a las 10:30 de la mañana, comenzaron a venir madres con niños. No tenían que venir hasta las 11:00, pero los nervios hacen estas cosas.

Fundación Sesé colaboró con personal que se vistió de Rey Mago. Montse Montero y Marta Santos junto con Félix, de la Asociación, se vistieron de Melchor, Gaspar y Baltasar. Fue un momento importante dentro de la fiesta de Reyes Magos. Todos los voluntarios querían colaborar, pero ninguno se quería vestir de Baltasar. No obstante se consiguió y quedaron los tres Reyes muy bien vestidos. Esta vestimenta nos la proporcionó Enrique, de Cooperación Internacional.



Gracias a Fundación Sesé, Cooperación Internacional y a Fundación Caixa pudimos hacer de Reyes Magos.

Cooperación Internacional, a través de Enrique, nos proporcionó los trajes de los Reyes Magos y nos hizo entrega de 73 paquetes que contenían de forma individualizada un juguete. Estaban muy bien envueltos y no se sabía lo que había dentro, pero sí se sabía a qué edad correspondía el juguete. Para saber si era apropiado para niño o niña colocaron una etiqueta con un nombre, este nombre indicaba la tendencia del juguete. De esta forma los Reyes Magos no tuvieron problemas en entregar el juguete adecuado a cada niño o niña.

Se llamaba a los hijos de las alumnas y se les preguntaba la edad. El Rey Mago pedía ayuda a un voluntario y éste sacaba un juguete de la edad adecuada. El Rey Mago lo entregaba y se hacían la foto de rigor. Todas las madres hicieron fotos de sus hijos con los Reyes Magos. Fue una fiesta en la que los nervios de los niños mayores estaban a flor de piel. Alguno que era pequeño quería todos los juguetes para él.



Como en el año anterior la Fundación Caixa nos envió 73 juguetes. De esto se encargó Arancha, que muy eficiente unos días antes del reparto nos los entregó por medio de Javier. Venían todos envueltos con una etiqueta que indicaba la edad, así no cabía error a la hora de entregarlos. Además nos dieron una caja aparte con juguete donados por una juguetería de la ciudad.

Este año los Reyes vinieron bien cargados y ningún niño se quedó sin su juguete.

Como en al aula 1 tenemos a los niños de 4º de Primaria, que tienen 9 y 10 años, también a estos les llegó su juguete. El primer día de clase, el día 8 de Enero se les entregó un paquete a cada uno.

A las tres empresas que colaboraron en la fiesta de Reyes Magos: Fundación Sesé, mediador Pablo, Cooperación Internacional, mediador Enrique, y Fundación Caixa, mediador Javier, sólo podemos decir MUCHAS GRACIAS.



COLABORACION CON FUNDACION CRUZ BLANCA

Como se indicaba en hojas anteriores, había que hablar en hoja aparte de la colaboración con Fundación Cruz Blanca por su importancia.



Firma del convenio entre Chus Martinez de Fundación Cruz Blanca y Narciso Gutierrez, presidente de la Asociación el Cañar.

Este año hemos hecho un proyecto conjunto teniendo en cuenta que el Barrio de las Delicias es el barrio más poblado con 110.783 habitantes y están en 3 Km. El 23,43% de origen extranjero de 110 países diferentes estando 8 puntos por encima de la media de inmigrantes entre los barrios de Zaragoza, siendo el barrio con más densidad poblacional (34.000 personas por km. cuadrado).

Respecto a la población infantil hay un índice de 11.21% de menores de 0 a 14 años, lo que hace un total de 12.891 niños con gran diversidad de procedencia. Es importante también indicar que hay 4473 jóvenes de 15 a 19 años. Además de los datos recogidos en el estudio realizado por el Equipo ICI de noviembre del 2014 es importante hacer hincapié en los niños con nacionalidad española pero con procedencia cultural diferente a la autóctona.

Desde Fundación Cruz Blanca se desarrollan proyectos de atención, tanto individual como familiar que pretenden paliar las situaciones complejas de este sector infantil, como son pobreza, exclusión, segregación familiar, vivencia en ambientes violentos, ausencia de referentes estables, desarraigo cultural, etc.

Desde Asociación El Cañar se desarrollan diferentes acciones que permiten mejorar el nivel educativo de infancia y juventud, trabajando de manera transversal: valores, normas y hábitos para el desarrollo completo de los menores. Por otra parte, se trabaja con las familias en otros aspectos formativos como son: talleres de alfabetización, de economía, cultura general y diferentes actividades concretas de ocio y tiempo libre dentro del periodo escolar.

Este proyecto gira en torno al ámbito del ocio y del tiempo libre continuando con la labor que ambas entidades llevamos a cabo con infancia y juventud del barrio de Delicias, pretendiendo así dar respuesta a las necesidades de los jóvenes del barrio que buscan salir del entorno urbano y el clima social en el que se encuentran y descubrirles alternativas de ocio y juego diferentes a las habituales que pueden encontrar en su día a día, trabajando diferentes valores en un clima de convivencia saludable para ellos.

El proyecto se basa en crear un punto de encuentro juvenil que atienda a las necesidades de los jóvenes, de 12 a 18 años, que asisten a ambas entidades y abierto a posibles derivaciones de entidades públicas y privadas de Delicias mediante un partenariado entre dos entidades, Fundación Cruz Blanca y Asociación El Cañar.

Al estar las dos situadas en diferentes zonas del barrio y atender a diferentes tramos de edades, se consigue abarcar a gran parte de la población joven del barrio de Delicias y por tanto satisfacer las necesidades demandadas ya en varias ocasiones en diferentes foros de infancia y juventud así como en el plan de barrio que está gestándose con la participación de todas las entidades y agentes que forman parte del mismo.

Fundación Cruz Blanca se encargará de la consecución de las actividades con los jóvenes y la Asociación El Cañar aportará el espacio físico donde desarrollar el punto de encuentro.

Este proyecto, dentro del punto de encuentro, va a generar un espacio donde los jóvenes puedan acudir a realizar un ocio, alternativo a la calle o zonas donde actualmente pasan el tiempo y en ocasiones son vulnerables a estímulos e influencias negativas.

El local, estará acondicionado con juegos y material atractivo para que los jóvenes lo sientan como suyo y exista una motivación para participar en el servicio.



Este proyecto aborda, también salidas y excursiones de ocio saludable y de aprendizaje y convivencia.

Se realizarán también, acciones preventivas mediante talleres de sexualidad, igualdad de género, hábitos de riesgo, etc. Incluyendo también el asesoramiento y atención socioeducativa, laboral y emocional y la promoción de la participación ciudadana a través de actividades que motiven a este sector de la población a los usuarios directos.

El objetivo general es crear un punto de encuentro que sirva de referencia a los jóvenes participantes y dé respuesta a sus necesidades.

Como objetivos específicos:

- Fomentar la convivencia y las relaciones entre jóvenes en un entorno seguro (punto de encuentro)
- Ampliar su red social promoviendo la interrelación con otros jóvenes del mismo rango de edad.
- Mostrar alternativas de Ocio y Tiempo Libre saludables.
- Potenciar las habilidades de los jóvenes y mejorar su autoestima.
- Prevenir posibles situaciones negativas para su futuro a través de talleres y dinámicas.
- Intervenir de manera integral en el desarrollo personal de los jóvenes participantes.
- Promover el asociacionismo y la participación comunitaria
- Informar y asesorar a los participantes en los ámbitos socioeducativos, laborales y emocionales.

Para que llegue la información llegue a la mayor cantidad de chicos, existirá una difusión interna a través de los diferentes programas de Fundación Cruz Blanca y Asociación El Cañar para que puedan apuntarse los jóvenes o ser derivados de los diferentes programas.

En segundo lugar, la Estrategia de comunicación del proyecto por parte de Fundación Cruz Blanca y asociación El Cañar incluye su difusión tanto externa como interna mediante los siguientes medios:

- Página web: Se incluirá información sobre el proyecto en el área de proyectos de la web, y se subirán al menos seis noticias sobre el mismo en el apartado de noticias. En todos los casos se informará del desarrollo del mismo y del financiador.
www.fundacioncruzblanca.org / www.asociacionelcañar.com
- Publicación en la memoria de fin de año de Asociación El Cañar
- El newsletter de Fundación Cruz Blanca, que tiene carácter

quincenal, y que se distribuye a por E mail a más de 2.700 destinatarios, incluirá durante el año al menos seis noticias sobre el proyecto.

- Facebook: La página de facebook de Fundación Cruz Blanca cuenta en la actualidad con 1.351 seguidores y con un alcance medio de 18.000 personas.
- Además se difunde por twitter, email y redes en las que se participa

Previamente y siguiendo las líneas de trabajo de la entidad, se solicita la autorización para la difusión de imágenes de los menores y poder así realizar estas labores de difusión.



A continuación vamos a reflejar el programa de actividades concretas.

	VIERNES	SÁBADOS mañana/tarde
Octubre		
27		Juegos de conocimiento Dinámica de confianza + Tiempo Libre
Noviembre		
2 y 3	Actividad de autoconocimiento + Tiempo libre	Actividad autoestima Cine fórum sobre igualdad de género
9 y 10	Taller de Habilidades Sociales + Tiempo Libre	Taller sobre Redes Sociales Conocemos nuestro Barrio
16 y 17	Taller sobre Alcohol/Drogas + Tiempo Libre	Taller Igualdad de Género y sexualidad + Tiempo Libre
23 y 24	Taller relaciones afectivas, salud y prevención ETS Parte I + Tiempo Libre	Taller relaciones afectivas, salud y pervención ETS Parte II + Tiempo Libre + Actividades Deportivas al aire libre
Diciembre		
30 y 1	Salida	Taller de Cortos + Tiempo Libre
14 y 15	Medio Ambiente + Tiempo Libre	Taller cuidar al entorno + Tiempo Libre + Actividad al aire libre
21 y 22	Taller sobre nuestro futuro	Excursión durante el día
28 y 29	Evaluación conjunta	Celebración Año nuevo y fiesta Fin de Año y Curso

COLABORACION CON FUNDACION CANFRANC

Alrededor de Febrero contactamos con Fundación Canfranc, porque estábamos necesitados de voluntarios, y ellos se dedicaban, entre otras ocupaciones, a preparar voluntarios para sus proyectos y para proyectos externos.

Contactamos con Conchi Rubio, Directora de la Fundación Canfranc, y nos ofreció sus servicios, es decir, el voluntariado dedicado a jóvenes y adultos.

Tuvimos alguna reunión y fruto de ellas, se llegó a un preacuerdo que consistió en seleccionar a varios chicos y preguntarles a los padres si estarían dispuestos a colaborar con Fundación Canfranc. Esta selección incluía la edad, que fueran del barrio de las Delicias y se tendrían en cuentas los recursos económicos de la familia.

Se presentó una lista de 8 niños de varios niveles académicos. La Fundación Canfranc se encargó de llamar a las familias de estos chicos y llegar a un acuerdo con ellos.



Cuando tuvimos claro por ambas partes, acerca de nuestras actuaciones, se firmó un convenio de colaboración.

Fruto de éste convenio fue que nos enviaron a dos voluntarias, ambas se llaman Laura, de lunes a jueves y de 18:00 a 19:00 horas para atender a 5 niños.

Se les preparó un aula, que consistió en cederles el aula de desahogo que usamos para tener a los chicos que son más inquietos o tienen exámenes.

En Octubre se comenzó el curso y durante el trimestre funcionó perfectamente la actividad. Al ser una atención más directa e individualizada, el aprendizaje es mayor, y se nota en los niños que asisten con más atención.



AYUDAS ECONÓMICAS

A lo largo del año 2017 ha habido empresas y particulares a los que les queremos dar las gracias por sus aportaciones al mantenimiento de ésta Asociación. Sin ellos no podríamos continuar con la labor de enseñar, apoyar y reinsertar en la sociedad a éste grupo de personas marginadas. Creemos que merecen una mención especial.

Ayuntamiento de Zaragoza

Grupo Ibercaja

Fundación Sesé

Obra Social de la Caixa

Cogiti Aragón

Particulares.

OTROS COLABORADORES

Además de las ayudas económicas, también hay colaboraciones que hacen que la Asociación continúe su labor educativa y participativa.

Fundación Sesé nos ha donado juguetes y turrónes.

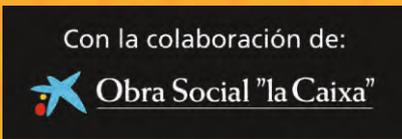
Eroski nos entregó alimentos y juguetes

Cooperación Internacional nos entregó juguetes.

Aula-4 nos proporciona todo lo necesario en fotocopias y reprografía.



SALAS DE ESTUDIO PARA NIÑOS



C/ Ntra. Señora de Bonaria 16, local dcha.
50010 Zaragoza (Barrio de las Delicias)

